

ХИЖИНА ЛОВЦОВ ЗАКАТА

ТЕКСТ ТАТЬЯНА ПЕРЕВОЗЧИНОВА, ФОТО: BEN RAHN, A-FRAME INC

Эта постройка на берегу одного из канадских озер напоминает старую заброшенную рыбацкую или охотничью хижину. Еще большую нелепость этому отшельническому дому придает соседство с роскошным коттеджем.

Нет, это не сумасшедший рыбак, отстаивающий «свою территорию», добился того, что хижина была сохранена. На самом деле эта постройка принадлежит самому хозяину коттеджа – успешному канадскому предпринимателю, главе большой семьи, которая в течение уже трех поколений владеет этим земельным участком. Лето семья обычно проводит в коттедже, куда постоянно приезжают многочисленные друзья и родственники. Атмосфера шумных вечеринок охватывает весь дом. Поэтому, чтобы у хозяев была возможность немного отдохнуть, побыть в тишине и спокойно понаблюдать закат, потребовалось отдельное помещение, а точнее, отдельная постройка. Владельцы коттеджа обратились в компанию архитектора Майкла Тейлора (Taylor Smyth Architects) с просьбой построить для них на берегу озера уединенный домик. Так началась история этой небольшой деревянной кабины, выполняющей неожиданную для ее внешнего вида функцию – места отдыха и релаксации с видом на закат.

Проект кабины достаточно прост. По сути, это обыкновенная коробка. Все помещение дома составляет одна-единственная комната, в которой поместились шкаф, кровать и небольшой камин.





Три стены кабины остеклены от пола до потолка. Снаружи окна-стены частично «спрятаны» за дощатыми экранами из кедровых реек. Большие зазоры и неровные щели между рейками придают внешнему виду кабины эффект «ветхости». Конечно, это сделано не для показной скромности. Реечный экран служит защитой от прямых солнечных лучей, являясь своеобразным световым фильтром. Такой «пассивный вентилятор» не позволяет стеклу и небольшому пространству дома чрезмерно нагреваться в солнечные дни.

Еще одно обстоятельство, позволяющее выделить эту кабину, как оригинальный архитектурный проект, в том, что она не была выстроена непосредственно «на месте» — на достаточно сложном участке — крутом берегу озера. Ее сконструировали в Торонто. Причем строительством занимались мастера по мебели, которые точно и детально проработали все элементы кабины, затем разобрали ее «по досочкам» и доставили заказчику, снова собрав кабину уже на запланированной территории.

Удивительно, но именно эта симитированная под ветхую лачугу кабина стала любимым местом всей семьи обладателей коттеджа.